

DIRK MESTMACHER

Tenor

August-Bebel-Str. 153 • 33606 Bielefeld

Tel: 0170 – 5 55 02 29

Email: mestmacher@dirkmestmacher.de

www.dirkmestmacher.de

CHRONOLOGIE

2013/2014

Kiss me Kate Petruccio Regie: Atilla Lang
Coburger Sommeroperette

Comedian Harmonists in Concert Ari Leschnikoff Choreographie:
Erlangen, Braunschweig, Regensburg Henning Paar

2012/2013

Die Zauberflöte Monostatos Regie: Lara Venghaus
Universität Bielefeld

Der Kaiser von Atlantis Harlekin Regie: Thomas Mittmann
Detmolder Kammerorchester

Comedian Harmonists in Concert Ari Leschnikoff Choreographie:
Theater Regensburg Henning Paar

Gasparone Benozzo Regie: Thomas Mittmann
Coburger Sommeroperette

Seit 2009 Festvertrag am „Theater Bielefeld“

Die Fledermaus Dr. Blind Regie: Helen Malkowsky
Sandmann UA Soloabend Regie: Thomas Winter

Text: E.T.A. Hoffmann, Musik: J. Offenbach

Große Gala der geteilten Gefühle Solist Regie: Nora von Linden

Chess Walter de Courcey Regie: Kai Kuntze

Rigoletto Borsa Regie: Roman Hovenbitzer

Pagliacci Peppe/Arlecchino Regie: Ansgar Weigner

Alice in Wonderland (Unsuik Chin) Junger Adler, Fünf, Regie: Helen Malkowsky
Fisch-Lakai, Falsche Suppenschildkröte

Anything Goes Lord Evelyn Oakleigh Regie: Roland Hüve

Barbiere de Sevilla Fiorillo, Ambrosio, Regie: Immo Karam
Offizier, Notar

Salome 1. Jude Regie: Helen Malkowsky

Carmen	Remendado	Regie: Helen Malkowsky
Scarlet Pimpernel	Armand St. Just	Regie: Roland Hüve
L`Etoile	Hérisson de Porc-Epic	Regie: Robert Lehmeier
Crazy for you	Moose	Regie: Olaf Strieb
2009 Der Kaiser von Atlantis/ Die sieben Todsünden	Harlekin Vater	Regie: Felix Eckerle
2008/09 Sweet Charity Stadttheater Pforzheim	Herrmann	Regie: Kay Link
2008/09 Die lustige Witwe Stadttheater Pforzheim	Camille de Rosilion	Regie: Anette Leistenschneider

2007/08 Festengagement am „Stadttheater Pforzheim“

Der Fliegende Holländer	Steuermann	Regie: Pierre Wyss
High Society	Mike Connor	Regie: Hartmut H. Forche
Eugen Onegin	Triquet	Regie: Roman Hovenbitzer
Les Misérables	Enjolras	Regie: Hartmut H. Forche
Paganini	Pimpinelli	Regie: Thomas Mittmann
Le Nozze di Figaro	Don Basilio/Don Curzio	Regie: Robert Swedberg
2006 Die Entführung aus dem Serail Pedrillo Reitstadl, Neumarkt		Regie: Kurt Köller
2006 Comedian Harmonists Deutsches Theater Göttingen	Ari Leschnikoff	Regie: Daniel Karasek
2006 Maske in Blau Stadttheater Pforzheim	Josef Frauenhofer	Regie: Gerhard Platiel
2006 Comedian Harmonists Staatstheater Braunschweig	Ari Leschnikoff	Regie: Udo Schirmer
2006 Anything Goes Schlossfestspiele Ettlingen	Billy Crocker	Regie: Craig Simmons
2006 Erdöl Staatsoper Hamburg /Opera Stabile	Carlo	Regie: Holger Müller-Brandes
2005/06 Im weißen Rössl Deutschlandtournee	Dr. Otto Siedler	Regie: Leo Decker
2005 Der kleine Barbier Theater im Revier Gelsenkirchen	Almaviva	Regie: Bettina Lell
2005 Comedian Harmonists Staatstheater Braunschweig	Ari Leschnikof	Regie: Udo Schirmer

2005 Die Csardasfürstin Stadttheater Pforzheim	Graf Boni	Regie: Gerhard Platiel
2004/05 Comedian Harmonists Bühnen der Stadt Kiel	Ari Leschnikoff	Regie: Daniel Karasek
2003/04 Die Csardasfürstin Badisches Staatstheater Karlsruhe	Graf Boni	Regie: Pavel Fieber
2003/04 Die lustige Witwe Staatsoperette Dresden	Graf Danilo	Regie: Ralf Nürnberger
2003/04 Hochzeitsnacht im Paradies Staatsoperette Dresden	Dr. Ulrich Hansen	Regie: Sybille Kranz
2002/05 Der Graf von Luxemburg Badisches Staatstheater Karlsruhe	Armand Brissard	Regie: Dominique Mentha
2002 West Side Story Vogtlandtheater Plauen/Zwickau	Tony	Regie: Rainer Wenke
2002 Der Vogelhändler Musiktheater im R., Gelsenkirchen	Prof. Süffle	Regie: Josef Köpplinger
2002 Wiener Blut Musikalische Komödie Leipzig	Josef	Regie: Horst-Dieter Brand
2002 Die Csardasfürstin Musikalische Komödie Leipzig	Graf Boni	Regie: Franziska Severin
2001 Die kleine Zauberflöte Musiktheater im R., Gelsenkirchen	Tamino, Monostatos	Regie: Bettina Lell
2001 Schwarzwaldmädel Kleines Theater Bad Godesberg	Richard	Regie: Hans-Dieter Bachmann

2001 / 2002 Festengagement an der „Musikalische Komödie Leipzig“

West Side Story	Tony	Regie: Wolfgang Kremer/ Wolfgang Weit
Anatevka	Mottel	Regie: Andreas Knaup
My Fair Lady	Harry	Regie: Klaus Winter
Im Weißen Rössel	Dr. Siedler	Regie: Gerhard Platiel
Madame Pompadour	Calicot	Regie: Günther Lohse
Der Zigeunerbaron	Ottokar	Regie: Günther Lohse
Die Maske in Blau	Josef Frauenhofer	Regie: Wolfgang Weit
Im Prater blühn' wieder die Bäume (Robert Stolz Gala)	Solist	Regie: Monika Geppert
Ein Glück, das man sich so verlieben kann (Operettenrevue)	Solist	Regie: Karl Zugowski

2000 **Zemire und Azor** Ali Regie: Horst Vladar
 Neuburger Kammeroper

1998 – 2000 Festengagements am „Landestheater Detmold“

Hello Dolly Cornelius Hackl Regie: Manfred Roth
Sweet Charity Oskar Regie: Dirk Böhling
Die lustige Witwe St. Brioche Regie: John Pflüger
Die Fledermaus Dr. Blind Regie: Ulf Reiher
Der Vetter aus Dingsda Egon von Wildhagen Regie: Ulrich Holle
Der Zigeunerbaron Ottokar Regie: Igor Folwil
Banditenstreiche Lelio von Aversa Regie: Steffen Kaiser
Papageno spielt auf der Zauberflöte Tamino/Monostatos Regie: Bettina Lell
Die Hochzeit des Figaro Basilio, Don Curzio Regie: Igor Folwill
King Arthur(Purcell) König Oswald Regie: Igor Folwill
Werther Schmidt Regie: Igor Folwill

1998 **Ein Käfig voller Narren** Jean Michel Regie: Hans Toenies
 Landestheater Detmold

1998 **La Cage aux Folles** Jean Michel Regie : Markus Weber
 Tiroler Landestheater Innsbruck

1997 **Ein Käfig voller Narren** Jean Michel Regie: Manfred Rupp
 Theater Lüneburg

1997 **Ein Käfig voller Narren** Jean Michel Regie: Jörg Fallheier
 Staatstheater Oldenburg

1996 **La Cage aux Folles** Jean Michel Regie: Janez Samec
 Stadttheater St. Gallen

1993 – 1996 Festengagements am “Theater Bielefeld”

Anatevka Motel Regie: Matthias Oldag
Hair Claude Regie: Markus Weber
Jesus Christ Superstar Simon – Silotes Regie: James Brookes
Der König und ich Lun Tha Regie: Markus Weber
The Rocky Horror Show Riff-Raff Regie: Markus Weber
Wiener Blut Josef Regie: Hans Fraetzer
Die Csardasfürstin Graf Boni Regie: Hans Fraetzer
Die Fledermaus Prinz Orlofsky Regie: Hans Fraetzer

1993/94 **Der kleine Horrorladen** Seymour Regie: Peter Pietsch
 Theater Hagen

1993 **Kiss me, Kate** Bill Calhoun/Lucentio Regie: Hans-Dieter Bachmann

Theater Hagen

1993 Two by Two Theater Bielefeld	Jafet	Regie: Markus Weber
1992/1993 Ein Käfig voller Narren Städtische Bühnen Dortmund	Jean Michel/Derma	Regie: Janez Samec
1992 Pariser Leben Festspiele Melk	Bobinet	Regie: Mike Fields
1992 Der kleine Horrorladen Theater Neu-Ulm	Seymour	Regie: Thomas Dietrich
1992/1992 Ein Käfig voller Narren Aalto-Theater Essen	Derma/Hanna	Regie: Janez Samec
1991 My Fair Lady Sommerfestspiele Amstetten	Freddy	Regie: Heinz Ehrenfreund
1991 La Cage aux Folles Volksoper, Wien	Jean Michel/Hanna	Regie: Heinz Ehrenfreund
1990 That's Entertainment (Musicalshow), Theater Hagen	Solist	Regie: Janez Samec
1989 Ein Käfig voller Narren Sommerfestspiele Amstetten	Phaedra	Regie: Mike Fields
1988 Ein Sommernachtstraum Off-Line, Hamburg	Puck	Regie: Sigrid Andersson

K I R C H E N M U S I K / L I E D G E S A N G

Johannespassion	J. S. Bach	Evangelist & Tenor
Matthäuspassion	J. S. Bach	Evangelist
Weihnachtsoratorium	J. S. Bach	Evangelist & Tenor
diverse Kantaten	J. S. Bach	Tenor
Passio Jesu Christi	J. F. Fasch	Evangelist & Tenor
Der Tod Jesu	C. H. Graun	Tenor
Die Schöpfung	J. Haydn	Uriel
Dettinger Te Deum	G. F. Händel	Tenor
Dixit Dominus	G. F. Händel	Tenor

Der Messias	G. F. Händel	Tenor
Die Geburt Christi	H. v. Herzogenberg	Evangelist & Tenor
Vater Unser	L. Janáček	Tenor
Markuspassion	R. Keiser	Evangelist & Tenor
Weihnachtsoratorium	H. F. Müller	Evangelist
Messa di Gloria	G. Puccini	Tenor
Petite Messe solennelle	G. Rossini	Tenor
Oratorio de Noel	C. Saint-Saens	Tenor
Die schöne Müllerin	F. Schubert	
An die ferne Geliebte	L. v. Beethoven	